

Dia da Semana: Quarta-feira			Horário: 19 horas ~ 21h30min		
Aula	Dia	Mês	E. S. Lucas	LIVRO: Estudando a Mediunidade	AUTOR: Martins Peralva
			Capítulos	Títulos	
1	6	Março			Reunião Inicial de abertura dos estudos: Sistema de avaliação <b>Vídeo-aula: Como Conhecer A Deus</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=OQOkkU_ZOCw">https://www.youtube.com/watch?app=desktop&amp;v=OQOkkU_ZOCw</a>
2	13	Março	1	1	Mediunidade com Jesus
				2	Espiritismo e Mediunidade
				3	Problemas Mentais;
				4	Vibrações Compensadas
3	20	Março	2	5	O Psicoscópio
				6	Irmão Raul Silva
				7	Médiuns
				8	Tomadas Mentais
4	27	Março	3 e 4	9	Incorporação
				10	Mecanismos das Comunicações
				11	Obsessões
				12	Pontualidade
5	3	Abril	5 e 6	13	Vampirismo
				14	Desenvolvimento Mediúnico
				15	Desdobramento Mediúnico
				16	Clarividência e Clariaudiência
6	10	Abril	7	17	Sonhos
				18	Espiritismo e Lar
				19	Estranha obsessão
				20	Reajustamento
7	17	Abril	8	21	Servindo ao Mal
				22	Servindo ao Bem
				23	Lei do Progresso
				24	Mandato Mediúnico
8	24	Abril	9	25	Proteção aos médiuns
				26	Passes
				27	Na hora do Passe
				28	Receituário Mediúnico
9	8	Maio	10	29	Objetivos do Mediunismo
				30	Suicídios
				31	Comunhão mental
				32	Almas em Prece
				33	Definindo a Prece
10	15	Maio	11	34	Desencarnação
				35	Licantropia
				36	Animismo
				37	Fixação Mental
	18 e 19	Maio			<b>Seminário dos Estudantes</b>
11	22	Maio	12	38	Mediunidade Poliglota
				39	Psicomетria
				40	Mediunidade sem Jesus
				41	Distúrbios Psíquicos
12	29	Maio	13	42	Materialização 1
				43	Materialização 2
				44	Materialização 3
				45	Cristo Redivivo
				46	Assim Seja
13	5	Junho			Seminários: Apresentação individual dos trabalhos, conforme programa.
14	12	Junho			Seminários: Apresentação individual dos trabalhos, conforme programa.
15	19	Junho			Seminários: Apresentação individual dos trabalhos, conforme programa.
16	26	Junho			Seminários: Apresentação individual dos trabalhos, conforme programa.

**FREQUENCIA**

A frequência anual menor de 50% recicla a partir do 2º ano do Curso; se for entre 50% e 75% recicla o 3º ano do Curso

A frequência deve ser superior à 75%, nos Encontros de Estudo, por semestre, **pois é um dos requisitos para promoção ao 4º ano do Curso.**

Carga Horária: nos Encontros de Estudo: **2h/a**; nos Seminários: **3h/a**, e no Seminário dos Estudantes **3h/a**, por turno.

### **SEMINÁRIOS**

Veja a lista de temas para os trabalhos do Curso no site:

<http://www.casaespiritaamorecaridade.org.br/educacao/seminarios-e-tccs/>

ESTUDE o Livro **Missionários da Luz**, de **F.C.Xavier/André Luiz** para o Seminário do segundo semestre.

#### **ESTRUTURA DE APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS**

- 1.Reapresentação (UM RESUMO) do Seminário do 1º ano, 1º semestre. (5min.);
- 2.Apresentação e revisão de um Capítulo do Evangelho Segundo Mateus (5min.);
- 3.Apresentação do tema deste semestre no Seminário. (15min.)

A ordem de apresentação dos trabalhos, no Seminário, será definida pelos monitores da turma,(se houver necessidade de troca comunicar aos monitores)

É opcional a orientação por um dos Monitores para escrever o trabalho do Seminário. (Lembrando que o mesmo só irá orientar)

**O trabalho deverá ser enviado aos monitores para avaliação antes da apresentação pública do mesmo.**

**A entrega do trabalho e as correções solicitadas são requisitos à promoção ao 4º ano do Curso.**

**Observação:** O que deve ser entregue é o trabalho, não a apresentação de “slides”.

#### **S.O.E. (Serviço de Orientação ao Estudante)**

Estudante disponha do SOE! Agende com um Monitor o SOE sempre que precisar de orientações nos estudos ou noutro assunto de interesse pessoal.

#### **AUXÍLIOS ESPIRITUAIS**

Sempre que sentir necessidade, deve o(a) estudante buscar auxílio espiritual através dos serviços oferecidos pela CEAC

Passes e palestras: todas as terças, a partir das 19h30min; nos sábados, a partir das 8h e a partir das 14h.

Atendimentos Espirituais: agendar atendimento pelo telefone (51)99275-1675

**“Toda aprendizagem propõe esforço para ser assimilada e toda ascensão exige o contributo da persistência, da força e do valor moral.” Divaldo Franco/Plenitude**